

	Os santuários de Hera enquanto elementos do espaço póliade	Fev / 2008
labeca		1 de 1

Aluna: Silvana Diniz

Orientadora: Profa. Dra. Maria Beatriz Borba Florenzano

Pesquisa de Mestrado

É a intenção desta pesquisa entender a disposição dos santuários dedicados a Hera no contexto da ordenação do espaço das *poleis* gregas com que estavam associados. Certos autores têm observado a relação estrita que existia entre a organização do espaço e os cultos póliades, de modo que seja necessária a investigação de como ocorria tal articulação em cada caso. Os santuários e o culto de Hera parecem ter tido importância no período de consolidação de certas *poleis* e a localização de uma série deles em fronteiras não ocorre por acaso. Assim, selecionamos os *Heraia* de Argos, Samos, Perachora, Crotona, Metaponto e Posidônia como objetos de estudos de caso com o intuito de estabelecer, no fim, uma comparação entre cada um. Serão utilizados elementos arquitetônicos e artefatos provenientes do contexto dos templos para se compreender a natureza do culto desta deusa nos diferentes lugares e casos. Igualmente, será estabelecida a relação entre a localização do templo e a paisagem imediata, bem como com a organização do espaço de cada *pólis*.